

# Concurs de ziua fotografiei 2024

## Look around: spații cu potențial pentru circularitate

### Regulament

#### 1. ORGANIZATORUL CONCURSULUI. DATE GENERALE.

1.1 **Concursul de ziua fotografiei 2024, „Look around: spații cu potențial pentru circularitate”,** este organizat de Asociația De-a Arhitectura.

1.2 Înscrierea în concurs presupune acceptarea prezentului regulament. Organizatorul își rezervă dreptul de a elimina din concurs fotografiile care încalcă prezentul regulament. Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica prezentul Regulament dacă situația o va impune, cu condiția comunicării publice în prealabil a oricărei modificări.

1.3 Organizatorul nu este responsabil pentru consecințele directe sau indirecte care pot apărea în urma publicării unei fotografii a unui participant.

1.4 Prin participarea la concurs sunteți de acord și recunoașteți că Asociației De-a Arhitectura îi este permis să primească datele dumneavoastră de înregistrare. Toate informațiile personale vor fi utilizate de Asociația De-a Arhitectura în conformitate cu politica sa de confidențialitate (detalii 3. CONDIȚII DE PARTICIPARE LA CONCURS).

#### 2. CALENDAR CONCURS

2.1 Perioada de concurs este 19 august - 19 octombrie 2023 (19 octombrie 2023, 23:59 ora României, data limită de trimitere a fotografiilor). Nu se vor accepta fotografii trimise după această dată.

2.2 Jurizarea fotografiilor înscrise în concurs va avea loc între 20 octombrie - 10 noiembrie 2024, în două etape. În prima etapă, 20 octombrie - 3 noiembrie 2024, juriul va face preselecția fotografiilor care vor trece în etapa următoare. În etapa a doua, 4-10 noiembrie 2024, juriul se va întâlni online și va decide fotografiile premiate.

2.3 Pe 11 noiembrie 2024 câștigătorii vor fi anunțați online pe canalele de comunicare De-a Arhitectura și pe emailul cu care s-au înscris în concurs.

#### 3. CONDIȚII DE PARTICIPARE LA CONCURS

3.1 Concursul este adresat tuturor persoanelor din România sau cetățeni români cu domiciliul în străinătate care se încadrează în categoria de vârstă 15-25 ani. Concursul le este destinat fotografiilor amatori. Nu pot participa la concurs membrii juriului, organizatorii sau rudele acestora.

3.2. Concursul are o singură secțiune, destinată categoriei de vârstă 15-25 ani. În cazul fotografiilor trimise de minori (cu vârsta de până la 18 ani) participarea la concurs este condiționată de acordul părintelui sau al tutorelui legal, căruia îi revine răspunderea pentru fotografiile trimise.

3.3. Sunt eligibile doar fotografiile proprii. Participanții trebuie să dețină drept de autor sau drept de folosință asupra fotografiilor trimise în concurs. Organizatorul nu își asumă responsabilitatea în cazul în care aceste fotografii nu aparțin celor care le-au trimis. Participanții cedează dreptul de folosință, nu și pe cel de proprietate, asupra fotografiilor trimise în concurs (detalii 7. DREPTURI DE AUTOR).

3.4. Fiecare participant are dreptul de a înscrie 1 fotografie în concurs. Înscrierea în concurs a mai mult de o fotografie per participant are drept consecință, în mod automat, descalificarea fotografiilor suplimentare și înscrierea în concurs cu prima fotografie înscrisă.

3.5. Nu vor fi acceptate în concurs fotografiile care:

- au caracter violent, obscen, ofensator sau calomniator;
- promovează rasismul, orice fel de discriminare, homofobia, consumul de droguri, tutun și alcool;
- pot aduce prejudicii de orice fel cuiva;
- nu aparțin concurentului;
- conțin publicitate sau reclamă mascată la un produs;
- au influență politică, sunt denigratoare la adresa orașului sau a anumitor locuitori.

3.6. Înscrierea în concurs se va face prin completarea formularului online de aici: <https://forms.gle/uqoRFZnPW5GV9R989>. Fotografia trebuie atașată la finalul completării formularului până la termenul limită specificat în regulament: 19 octombrie 2024, ora 23:59, (UTC+2, București). Nu se acceptă fotografii predate după acest termen.

3.7. Participanții la concurs vor completa întregul formular de înscriere – validarea înscrierii va depinde de completarea tuturor câmpurilor din formular.

3.8. Prin înscrierea la concurs participanții își dau acordul implicit pentru prelucrarea datelor cu caracter personal. Asociația De-a Arhitectura va utiliza datele furnizate pentru concursul de fotografie așa cum este specificat prin formularul de înscriere. Tratăm datele personale pe care ni le furnizați cu respect, conform politicii de utilizare a datelor personale ce poate fi consultată [aici](#). Pentru a afla mai multe despre Politica de prelucrare a datelor cu caracter personal a Asociației De-a Arhitectura citiți materialul de [aici](#).

## 4. CERINȚE TEHNICE

4.1. Înainte de a trimite înscrierile asigurați-vă că imaginea dumneavoastră:

- este în format JPG;
- că fotografia are o dimensiune minimă de 1-5 MB și maximă de 10 MB;
- că imaginea este setată la modul de culoare sRGB (asigurați-vă că modul nu este CMYK);
- că rezoluția fotografiei este la calitate de print (300dpi).

*\*Dacă nu sunteți pe deplin siguri cum să redimensionați sau să reformatați imaginile, efectuați o căutare online, există o mulțime de resurse excelente disponibile imediat pentru a vă ajuta.*

4.2. În concurs se acceptă fotografii realizate cu orice tip de dispozitiv (aparat foto, telefon, tabletă etc).

4.3. În concurs se acceptă imagini care conțin o prelucrare minimală a fotografiilor (luminozitate, contrast, saturație, tonuri etc). Fotografiile pot să fie color, alb-negru, sepia etc.

4.4. Nu se acceptă în concurs imagini prelucrate în diverse programe de grafică și nu vor fi acceptate fotografiile care conțin elemente de identificare ale autorului: watermark-uri, rame etc., colaje, manipulări fotografice cu impact mare (eliminare sau adăugare de elemente/obiecte în fotografie, cloning, healing etc). Nu se acceptă fotografiile realizate cu ajutorul AI (Artificial Intelligence). Nu se acceptă fotografiile care nu respectă prezentul regulament. La cerere, concurenții trebuie să poată furniza fotografiile la calitate de print.

4.5. Prin înscriere, autorul își dă acordul ca fotografia să poată fi publicată de Asociația De-a Arhitectura pe toate canalele sale de comunicare.

## 5. JURIU ȘI CRITERII DE JURIZARE

5.1 Juriul este format din 7 membri plus un membru supleant: **Lucian Călugărescu** (arhitect și fotograf), **Eliza Jurca** (arhitect, fotograf, membru Asociația De-a Arhitectura), **Ionuț Macri** (fotograf), **Vera Marin** (arhitect, urbanist, membru fondator și vicepreședinte Asociația De-a Arhitectura), **Ileana Szasz** (antropolog vizual, Asociația Vira), **Iulia Voicu** (trainer de educație cinematografică, coordonator activități pentru mediul preuniversitar în cadrul Centrului de Pedagogie și Studiu al Imaginii „Sorin Botoșeneanu”, cadru didactic UNATC), **Anda Zota** (redactor-șef Igloo Media), membru supleant: **Richard Schmittner** (fotograf Germania/Mexic, Light Factory Photography) cu o componență eterogenă.

5.2. Procesul de jurizare va fi anonim, fiecare fotografie primită fiind redenumită cu un cod aleatoriu.

5.3. Jurizarea va avea loc în două etape. În prima etapă, juriul va face preselecția fotografiilor care vor trece mai departe. În etapa a doua, juriul se va întâlni online și va decide fotografiile premiate.

5.4 Juriul va decide ponderea punctajelor pentru fiecare din criteriile de jurizare, iar deciziile juriului nu pot fi contestate:

**Compoziție:** utilizarea spațiului, echilibrului și încadrarea, aranjamentul elementelor din fotografie, linii de compoziție etc.

**Creativitate:** abordare inedită, tehnici sau perspective creative, modul în care fotograful/fotografa a interpretat tema într-un mod inovator.

**Calitate:** focalizarea, claritatea imaginii, expunerea, iluminarea și contrastul adecvat, utilizarea corectă a profunzimii de câmp, balansului de alb și a altor aspecte tehnice, utilizarea culorii, contrastului și iluminării pentru a îmbunătăți imaginea, armonia culorilor, saturația și vivacitatea.

**Tema:** modul în care se aliniază fotografia cu tema concursului, dar și creativitatea și claritatea viziunii prezentate în text pentru viitorul aceluși loc.

**Impact:** capacitatea fotografiei de a evoca emoții sau de a transmite un mesaj, puterea imaginii de a angaja sau a mișca privitorul, povestea transmisă prin fotografie, cât de bine comunică fotografia un concept sau o idee. Impresia generală a fotografiei în ansamblu. Cât de memorabilă sau impresionantă este imaginea. Factorul „wow” sau impactul de durată asupra privitorului.



## 6. PREMII

6.1. Concursul va acorda următoarele premii:

6.1.1 **Premiul I:** 1000 lei oferit de De-a Arhitectura cu sprijinul Ordinului Arhitecților din România prin „Timbrul Arhitecturii” + 1 sesiune cu fotograficul Ionuț Macri; **Premiul II:** 600 lei oferit de De-a Arhitectura cu sprijinul Ordinului Arhitecților din România prin „Timbrul Arhitecturii” + 1 sesiune cu fotograficul Ionuț Macri; **Premiul III:** 400 lei oferit de De-a Arhitectura cu sprijinul Ordinului Arhitecților din România prin „Timbrul Arhitecturii” + 1 sesiune cu fotograficul Ionuț Macri.

6.1.2 Juriul are la dispoziție, dacă consideră necesar, acordarea de mențiuni speciale. Mențiunile sau premiile speciale decise de juriu vor primi publicații (cărți, reviste) de la Igloo Media.

6.2. Premiile oferite câștigătorilor vor fi anunțate de la începutul concursului, vor fi descrise în comunicarea oficială a concursului și vor fi oferite de Asociația De-a Arhitectura sau partenerii și sponsorii concursului, prin contracte de sponsorizare încheiate cu Asociația De-a Arhitectura.

## 7. DREPTURI DE AUTOR

7.1. Participanții cedează organizatorilor dreptul de a le reproduce fotografiile în materiale editate în scopul promovării Asociației De-a Arhitectura; organizatorii garantează menționarea numelui fotografilor alături de lucrările reproduse. Fotografiile nu vor fi folosite pentru obținerea de foloase materiale pentru organizatori sau terți, iar toate drepturile de autor rămân în posesia autorilor.

7.2. Materialele înscrise trebuie să respecte legea drepturilor de autor, precum și drepturile de proprietate intelectuală. Participantul trebuie să fie proprietarul fotografiei înscrise în concurs.

7.3 Este important să fie transmis împreună cu fotografiile acordul de utilizare a fotografiilor semnat de părinții minorilor care au făcut fotografia sau care pot apărea în fotografii (dacă sunt prezente chipuri de copii): [aici link](#). Responsabilitatea alegerii/selectării fotografiilor care să respecte cerințele menționate le revine în totalitate participanților la concurs.

7.4. Participantul este unic responsabil asupra oricăror consecințe directe sau indirecte ce pot apărea ca urmare a înscrierii materialelor în acest concurs.

## 8. CLAUZE FINALE

8.1. Eventualele litigii apărute între Organizator și Participanți se vor rezolva pe cale amiabilă.

8.2 Prin participarea la concurs, participantul confirmă că a citit și a înțeles toate condițiile din Regulamentul de concurs și că le acceptă.

8.3. Pentru mai multe informații cu privire la concurs ne găsiți la adresa de email: [monicapopescu@de-a-arhitectura.ro](mailto:monicapopescu@de-a-arhitectura.ro).