



Doamna director profesor
Simona Elena Covrig și
artista Raluca Ioniță



Elevii de la școlile Frasin
și Bucșoia, la programul
educațional „De-a
arhitectura în școala mea”



Biblioteca
Foto: Sorin Onișor

De-a arhitectura în școala mea

Un program educațional început acum mai bine de șase ani, prin care inițiatorii își doresc atât promovarea educației de arhitectură în școli, cât și de mediu construit de calitate ca responsabilitate civică, își arată roadele. Elevii de la școlile Frasin și Bucșoia din Suceava, coordonați de profesor Simona Elena Covrig și de arhitect Iulia Cosovanu, au pus în practică un proiect gândit pentru școala lor. Despre acesta am vorbit cu arhitect Iulia Cosovanu.

TEXT: Elena Mihăescu • FOTO: arhitect Iulia Cosovanu, Sorin Onișor

Cum s-a desfășurat proiectul?

În anul școlar ce tocmai a luat sfârșit, elevii ce s-au oferit voluntar, din clasele a VI-a, a VII-a și a VIII-a din școlile Frasin și Bucșoia, au participat la programul educațional „De-a arhitectura în școala mea”. Proiectul urmărește

exersarea, în școli, a unui proces de design participativ pentru refacerea sau construirea de spații școlare adaptate nevoilor utilizatorilor. Acest proiect are o structură ce este respectată și urmărită de toate școlile înscrise. Activitatea s-a desfășurat pe tot parcursul anului școlar. Ne întâlnim

o dată la două săptămâni, sâmbăta. Mai întâi ne-am cunoscut, ne-am stabilit rolurile în proiect, am pornit în explorarea școlii, am descoperit ce ne place și ce nu, ne-am documentat în legătură cu soluțiile găsite de alte școli contemporane. După acest proces a fost firească o analiză a datelor, am făcut

o machetă a școlii pentru a ne fi mai ușor să vizualizăm spațiile și care ne-a folosit mai apoi la prezentarea soluțiilor noastre celorlalți colegi. Toate acestea s-au întâmplat în primul semestru. În cel de-al doilea, după culegerea de date, am trecut la stabilirea soluției, la desenarea ei și, în cele din urmă, în luna mai am pus-o în practică.

Ce ați urmărit cu acest proiect?

Prin proiect am urmărit să creăm un spațiu educațional frumos și atractiv, cu și pentru elevii. I-am ascultat, le-am oferit explicații, i-am stimulat să se deschidă, să se implice și să coopereze astfel încât să ne bucurăm pe tot parcursul procesului, dar și de rezultatul final.

Cum au primit elevii inițiativa?

Elevii au fost de la două școli și clase diferite. Anul acesta elevii de la școala Frasin au studiat în școala de la Bucșoia,



Vestiarul grădiniței
Foto: Sorin Onișor

deoarece prima școală se află într-un proces de renovare. Provocarea era să lucrăm împreună și să devenim o echipă unită. Prin activitățile de la atelierul

de sâmbătă am reușit să creăm acest nucleu. Elevii au învățat să colaboreze, să ceară și să ofere ajutorul, să distribuie rolurile într-o echipă, să se implice și, de

„Arhitectura în școala mea este un proiect interesant. Din acest proiect am învățat să fac cercuri cu un fir de ață, să fac șabloane. Din acest proiect am învățat să fiu mai responsabilă. Noi, prin acest proiect, am făcut școala mai frumoasă decât era”, spune Patrizia Corleciuc, elevă.



.....
 asemenea, au învățat să facă șabloane, o machetă, să organizeze un eveniment de strângere de fonduri, să văruiască, să traseze linii drepte, nu doar pe o foaie de hârtie, ci și pe perete. Au învățat să creeze o comunitate!

Care este povestea pereților colorați?

Fiecare cabinet este identificat printr-o culoare și a primit diverse teme grafice care să susțină specialitatea fiecăruia, dar și creativitatea și crearea de legături între domenii. De exemplu, peretele de la cabinetul de matematică și științe conține diferite figuri geometrice pentru care elevii au făcut șabloane la o ședință anterioară și pe care, împreună cu artista Raluca Ioniță, le-au transformat în personaje jucăușe. Cabinetul de limbi străine are un glob pământesc ce pe contur găzduiește palmele colorate ale elevilor participanți la proiect și diferite litere specifice fiecărei limbi

.....
 „Am învățat să lucrăm ca echipă. Am legat multe prietenii. Când am început munca pe șantier, treaba a devenit serioasă, deoarece pictatul pereților nu este chiar așa de ușor, trebuie să ai foarte mare grijă. Chiar dacă era o treabă destul de serioasă, noi, copiii, ne găseam câte un joc”, spune Lorena Venin, elevă.

studiate: ă, Ț, Ț, Ț, Ț, Ț, mesajul fiind de comuniune în diversitate. Toate aceste culori sunt legate printr-o linie gri care, prin felul în care străbate pereții de jur împrejur, reușește să creeze un efect 3D al spațiului, reușind să rupă liniaritatea și monotonia actuală.

Cum a fost când s-a pus în practică efectiv proiectul?

Pentru a pune proiectul în practică am făcut un proiect detaliat, un buget, am împărțit toată activitatea pe etape, am făcut o programare a lor și am achiziționat materialele necesare pentru fiecare dintre ele.

Prima lucrare a fost cea de vopsire a pereților. Aici, elevii, împreună cu voluntarii, au trasat silueta ce urma a fi văruiată, au lipit scotch pentru a delimita și proteja diverse zone, au dat cu amorsă și cu var. Astfel încât, după vacanța de Paște, ceilalți colegi au găsit o școală schimbată. În weekendul următor pereții deja plini de culoare au primit și personaje care vorbesc despre fiecare cabinet în parte.

Care este concluzia acestui demers?

Educația și învățarea nu sunt limitate doar la oră, cu profesorul, ci ele trebuie susținute și completate și de spațiul în care se desfășoară. Spațiile de trecere, cum e holul, sau spațiul exterior pot

deveni și sunt la fel de importante ca și sala de clasă. Ele pot motiva și favoriza procesul educațional. De asemenea, consider că e importantă implicarea comunității în educație prin susținere și participare activă. E important să oferim din ceea ce am învățat și am descoperit pe tot parcursul nostru prin viață și prin profesia pe care o exercităm. Iar de aici, din școală, vom pleca apoi cu o energie pozitivă, cu inocență, curiozitate și deschidere.



Cabinetul de științe socio-umane
 Foto: Sorin Onișor

„Acum, că privesc rezultatul, foarte aproape de final, mă bucur că, pe lângă faptul că am obținut o școală mai frumoasă, copiii au învățat despre răbdarea de care e nevoie pentru a căuta soluții, a proiecta, a calcula bugetul. Au învățat despre colaborare, despre rolul pe care îl are munca în echipă. S-au legat prietenii. Cu toții am reușit să ne cunoaștem mai bine. Prezența Iuliei Cosovanu în mijlocul nostru a adus atât expertiza arhitectului, dar mai ales exemplul omului care muncește cu pasiune, cu bucurie pentru meseria pe care și-a ales-o”, spune doamna director Simona Covrig.



Pisica de pe peretele de la grădiniță este trasată și colorată de ei. Acolo au primit sarcina și s-au organizat și coordonat singuri, bazându-se pe tot ce au învățat până atunci. Și au făcut o treabă foarte bună.

Au participat la programul „De-a arhitectura în școala mea”, Școala Gimnazială Bucșoia, Suceava

- Inițiator al programului:** Asociația De-a Arhitectura
- Sponsor:** Digital Spirit
- Elevii:** Mihaela Căilean, Lorena Venin, Andreea Bozonc, Patrizia Corleciuc, Bianca Nastur, Viorica Cotlarciuc, Adrian Drelciuc, Natalia Rusu, Benjamin Gemanaru, Mădălina Sahlean, Alexandra Stefanu, Iustin Țercovnic, Larisa Catargiu, Emanuel Sahlean
- Voluntari:** Arh. Iulia Cosovanu, prof. Simona Elena Covrig, artist Raluca Ioniță, prof. Simona Ciornei, prof. Elena Bejenar, Maricica Marian, Petronela Căilean, Cătălin Căilean, Mihaela Ungurian, Vasile Ungurian, Dana Macovei, Mihai Drelciuc
- Detalii: www.de-a-arhitectura.ro

